



Lieber Schlagzeuglehrer, liebe Eltern!

Die „Kräsch! Bum! Bäng!“-Drum Play-alongs sind die konsequente Ergänzung der ersten beiden „Kräsch! Bum! Bäng!“-Bände, in denen Ihr kleiner Nachwuchs-Trommler schon sehr viel über das Schlagzeugspielen gelernt hat.

Ziel eines jeden Musikerschülers ist es natürlich, irgendwann mit anderen Musikern zusammen zu musizieren. Drum Play-alongs, die sich mittlerweile sehr großer Beliebtheit erfreuen, bieten eine ideale Möglichkeit, sich darauf vorzubereiten, wie es ist, in einer richtigen Band zu spielen.

Die Drum Play-alongs auf der beiliegenden CD sind Musikstücke, in denen das Schlagzeug ausgeblendet wurde, damit der Schüler die Gelegenheit hat, selber dazu zu spielen.

Selbstverständlich enthält die CD von jedem Drum Play-along auch jeweils eine Fassung mit Schlagzeug, so dass der Schüler sich anhören kann, wie es später einmal klingen soll.

Es ist nicht notwendig, dass die kleinen Schlagzeuger beide „Kräsch! Bum! Bäng!“-Bände zuvor komplett durcharbeiten. Auf Seite 11 zeigt eine Übersicht, ab welchem Übungsstand sie sich mit dem jeweiligen Play-along befassen können. Die ersten drei Stücke sind dem Übungsstand aus dem ersten Band angepasst. Fünf weitere dem aus Band 2.

Auf diese Weise bietet sich die Möglichkeit, das Lernen mit den beiden Bänden durch die „Kräsch! Bum! Bäng!“-Drum Play-alongs zu ergänzen.

Die Play-alongs aus diesem Buch stammen aus der Feder des Gitarristen Armin Weisshaar, der nicht zuletzt mit seiner Veröffentlichung „Garantiert E-Gitarre lernen mit Flunk“ (ebenfalls erschienen bei der Alfred Publishing Verlags GmbH) unter Beweis gestellt hat, dass er ein sicheres Gespür dafür hat, welche Töne den Kids gefallen.

Somit sind die „Kräsch! Bum! Bäng!“-Drum Play-alongs mit ihren rockigen und poppigen Klängen für die kleinen Schlagzeuger ein kindgerechter Einstieg ins „richtige“ Musizieren.

Viel Spaß und Erfolg wünsche ich mit den „Kräsch! Bum! Bäng!“-Drum Play-alongs!