

Der Rim Click

Nachdem du alle Instrumente an deinem Drumset kennengelernt hast, kommt nun noch ein spezieller Klang hinzu, den du auf der Snare Drum spielen kannst: der Rim Click. Die Note dafür hat einen anderen Notenkopf: ein kleines Dreieck.

Um ihn zu spielen, legst du den Handballen deiner linken Hand ziemlich genau in die Mitte des Snare Drum-Fells. Den Stick hältst du dabei nur mit deinen Fingerspitzen und zwar so, dass er auf der „Zwei-Uhr-Position“ liegt. Stelle dir dazu vor, dein Snare-Fell sei eine Uhr. Der Stick liegt dann dort, wo bei einer Uhr die „Zwei“ steht. Linkshänder nehmen den Stick in die rechte Hand, der Stick liegt dann auf der „Zehn-Uhr-Position“.

Wichtig ist, dass du die Hand nicht komplett von der Snare anhebst, wenn du den Rim Click spielst. Man spielt den Rim Click aus dem Handgelenk und der Handballen, sowie das Ende des Sticks bleiben dabei auf dem Snare-Fell liegen.

Probiere es einfach aus, du wirst das sicher bald hinbekommen. Statt eines normalen Schlags auf der Snare Drum spielst du also nun den Rim Click.

Rim Click



Der dreieckige Notenkopf steht im Zwischenraum für die Snare – zwischen dritter und vierter Notenlinie von unten.

119

1 und 2 und 3 und 4 und 1 und 2 und ...

120

121

„Spiel dies zu
I'm on Fire von
Bruce Springsteen.“



„Das passt zu
Penny Lover von
Lionel Richie.“

